

Quadralite Pulse Pro X 400 lampa błyskowa

Lampy Quadralite Pulse Pro X o mocy 400 charakteryzuje się szerokim zakresem regulacji energii błysku zawierającym się w przedziale 7 stopni przystony (1/1 – 1/128), którą można nastawiać z dokładnością do 0.1 EV. Dzięki nowoczesnej konstrukcji lampa osiąga ekstremalnie krótki czas trwania błysku wynoszący nawet 1/35086s (t0.1 przy minimalnej mocy) w trybie High-Speed Flash. Po wyzwoleniu błysku z pełną mocą czas ładowania wynosi jedynie 0.7 s (Pulse Pro X 400), co powoduje, że jest to jedna z najwydajniejszych lamp w swojej klasie dostępnych na rynku. Pulse Pro X oferuje tryb stroboskopowy (Multi), w którym możliwe jest wyzwolenie nawet do 30 błysków na sekundę, co zapewnia ogromny potencjał w zakresie rejestracji dynamicznych scen w studiu.

Lampa standardowo pracuje w trybie Stable Color, który zapewnia dużą powtarzalność i stabilność błysku, co docenią osoby zajmujące się fotografią reklamową i szeroko rozumianą fotografią portretową. Lampa ta świetnie sprawdzi się także poza studiem fotograficznym i pozwoli swobodnie fotografować nawet w mocno oświetlonych światłem zastanym miejscach. Jest to możliwe ponieważ Pulse Pro X jest lampą posiadającą tryb synchronizacji z krótkimi czasami otwarcia migawki (HSS) i pozwala na synchronizację błysku nawet do 1/8000 s*.

Lampy z serii Pulse Pro X są w pełni kompatybilne z systemem radiowego sterowania Quadralite Navigator X. Dzięki wbudowanemu odbiornikowi mogą być zestawiane i użytkowane zarówno z lampami Atlas 600 TTL, Reporter 360 TTL jak i Stroboss 60. Dostępny oddzielnie sterownik radiowy Navigator X umożliwia wykorzystanie wszystkich najważniejszych funkcji lamp takich jak: tryb HSS, zdalne sterowanie energią błysku oraz zmiana trybu pracy.

Pulse Pro X jest wyposażony w złącze USB, które pozwala na podłączenie odbiorników systemu Navigator, a co za tym idzie zdalne wyzwalanie błysku (do czasu X-Sync) oraz regulację jego mocy. Osoby posiadające już zestaw lamp Quadralite/Quantum z serii Up!, Move, Pulse lub Pulse Pro mogą bez obaw dodać Pulse Pro X do swojego arsenału i używać tych samych wyzwalaczy co do tej pory. Możliwe jest również wykorzystanie gniazda Jack 6,35 mm i połączenie Pulse Pro X z wyzwalaczami innych marek.

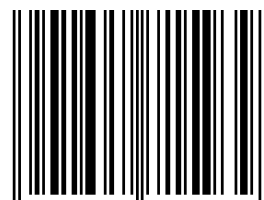
W lampie Pulse Pro X źródłem światła modelującego jest żarówka halogenowa o mocy 150W (E27). Natężenie światła pilota można płynnie regulować za pomocą potencjometru niezależnie od ustawionej mocy błysku.

Quadralite Pulse Pro X wyróżnia się solidną obudową wykonaną z aluminium, która skutecznie chroni wewnętrzne komponenty lampy. Dzięki metalowemu mocowaniu statywowemu pozwalającemu na regulację kąta pochylenia lampa jest w stanie utrzymać nawet cięższe softboxy o dużej kubaturze i średnicy (do 150 cm włącznie). W razie konieczności możliwe jest też takie przesunięcie uchwytu, aby dopasować go do środka ciężkości całego zestawu. Pracę z modyfikatorami światła na statywie ułatwia ergonomicznie wyprofilowany i usytuowany uchwyt.

Z lampami Quadralite Pulse Pro X można wykorzystywać szeroką gamę modyfikatorów światła takich jak: czasze, softboxy, strumienice, beauty-dishe, itp. które wyposażone są w mocowanie akcesoriów typu Bowens.

Najważniejsze cechy produktu:

- maksymalna energia błysku wynosząca 400,
- szeroka regulacja energii błysku w przedziale 7 stopni przystony (od 1/1 do 1/128) z regulacją co 0.1 stopnia EV,
- niezwykle krótkie czasy trwania błysku sięgające nawet 1/35086 s (t0.1, przy 1/128 mocy – Pulse Pro X 400) w trybie High Speed Flash,
- wyjątkowa szybkość ładowania (0.7 s na pełnej mocy błysku – Pulse Pro X 400),
- możliwość wyzwolenia nawet do 10 błysków na sekundę,
- funkcja błysku stroboskopowego (Multi) i synchronizacji z krótkimi czasami ekspozycji (HSS) do 1/8000 s*,



5 901698 715939 >

5901698715939

- stabilna temperatura barwowa błysku (5600K±200K) w trybie Stable Color,
- precyzyjna kontrola energii błysku, tolerancja <2% przy tej samej mocy w trybie Stable Color,
- automatyczna redukcja mocy podczas zmniejszania energii błysku,
- wbudowany odbiornik systemu Quadralite Navigator X oraz gniazdo odbiornika Quadralite Navigator,
- możliwość wyzwalania błysku poprzez gniazdo synchronizacyjne typu Jack 6,35 mm oraz fotocelę,
- halogenowe oświetlenie pilotujące o mocy 150W (E27),
- aktywne chłodzenie (wbudowany wentylator),
- wyposażona w mocowanie akcesoriów typu Bowens.

Sprzedawany zestaw zawiera:

- Quadralite Pulse Pro X 400 ,
- czasza 7",
- przewód synchronizacyjny,
- przewód zasilający,
- halogen pilotujący,
- zapasowy bezpiecznik,
- instrukcja obsługi.

Gwarancja:

- 2 lata

* funkcja dostępna z wyzwalaczem Navigator X C, N, S

Model		Quadralite Pulse Pro X 400
Tryby błysku		M/Multi/High-Speed Sync (HSS)
Liczba przewodnia (maks. moc, ISO100, czasza 7")		65m
Czas trwania błysku t0.1	Tryb High Speed Flash	1/416s – 1/35086s
	Tryb Stable Color	1/416s – 1/4983s
Temperatura barwowa błysku	Tryb Stable Color	5600±200K
	Tryb High-Speed Flash	5400K~9000K
	Tryb High-Speed Sync (HSS)	4600K~5000K
Moc		400Ws
Czas ładowania		~0.05-0.7s
Zakres regulacji mocy błysku	M	1/128 (3.1Ws)~ 1/1 (400Ws)
	HSS	1/16 (25Ws) ~1/1 (400Ws)
	Multi	1/128 (3.1Ws)~ 1/1 (400Ws)
Błysk stroboskopowy (Multi)		Do 99 błysków z częstotliwością do 30 Hz
Synchronizacja błysku		Synchronizacja z krótkimi czasami migawki (HSS) do 1/8000 s*
Opóźnienie błysku		0.01~30 s
Wentylator		Tak
Sygnalizacja dźwiękowa		Tak
Światło pilotujące		Halogen, 150W, E27
Informacja o długości błysku (t0.1)		Tak
Wyświetlacz		LCD
Sterowanie bezprzewodowe		Wbudowany odbiornik Navigator X
Tryby pracy bezprzewodowej		Slave, ON/OFF
Kanały/Grupy		32/16
Zasięg pracy		~50m
Tryb wyzwalania błysku		radiowe (Navigator X), przewodowe (gniazdo Jack 6.35 mm), przycisk Test, fotocela, port sterowania bezprzewodowego Navigator
Wymiary		średnica 14 cm, wysokość z uchwytem 23 cm, długość z osłoną 41 cm
Waga		~2.96 kg