

Leofoto LS-324C+LH-40 CNC statyw z głowica kulowa z oddzielną kolumną centralną sekcje 32/28/25/22MM

Leofoto LS-324C z głowicą kulową LH-40 to zaawansowany zestaw statywowy klasy premium, zaprojektowany z myślą o profesjonalistach, którzy wymagają **maksymalnej stabilności, wysokiego udźwigu i niezawodności** – niezależnie od warunków.

Ten model z serii **Ranger** stanowi idealny kompromis między **szttywnością konstrukcji, niską wagą i mobilnością**, dlatego doskonale sprawdzi się w fotografii przyrodniczej, krajobrazowej, astrofotografii czy filmowaniu w plenerze.

Bezcolumnowa konstrukcja – solidność, której możesz zaufać

- Brak centralnej kolumny oznacza **niższy środek ciężkości**, co **zwiększa stabilność całego zestawu** – nawet podczas pracy z ciężkimi zestawami fotograficznymi lub filmowymi.
- Taka konstrukcja **eliminuje drgania**, szczególnie ważne przy długich ekspozycjach, panoramowaniu lub w pracy z teleobiektywami.
- Statyw można rozstawić **bardzo nisko przy ziemi**, co czyni go również idealnym do makrofotografii lub ujęć z perspektywy żabiej.

Karbonowa konstrukcja klasy premium

- Nogi wykonane z **10-warstwowego włókna węglowego Toray (Japonia)** gwarantują **maksymalną sztywność i odporność na drgania przy niskiej wadze**.
- **System szybkich blokad Flip Lock** umożliwia błyskawiczne rozkładanie i składanie statywu – wygodne rozwiązanie dla fotografów pracujących w dynamicznych warunkach.
- Kompaktowy rozmiar po złożeniu sprawia, że **LS-324C z łatwością mieści się w plecaku fotograficznym**, co czyni go idealnym towarzyszem wypraw terenowych i podróży.

Głowica kulowa Leofoto LH-40 – precyzja i potężna nośność

W zestawie znajduje się **profesjonalna głowica kulowa LH-40**, która wyróżnia się:



Leofoto LS-324C+LH-40 CNC statyw z głowica kulowa z oddzielną kolumną centralną sekcje 32/28/25/22MM

EAN: 6940828389441

- **dużą kulą o średnicy 40 mm**, zapewniającą płynną i stabilną pracę nawet z ciężkimi zestawami (teleobiektywy, aparaty z gripem),
- **udźwigiem aż do 20 kg**, co daje pełną swobodę pracy zarówno fotografom, jak i operatorom kamer,
- **obrotową podstawą panoramiczną 360° z grawerowaną skalą**, ułatwiającą precyzyjne kadrowanie i tworzenie panoram,
- **szybkozłączką Arca-Swiss**, kompatybilną z większością płyt i akcesoriów montażowych.

Cechy konstrukcyjne – statyw LS-324C

- Bezkolumnowa konstrukcja dla maksymalnej sztywności i kompaktowości
- Anodyzowana platforma montażowa (APEX) z aluminium lotniczego
- Nogi z 10-warstwowego włókna węglowego Toray z krzyżowym splotem
- Blokady nóg typu **Flip Lock** – szybkie, ergonomiczne i pewne
- Mocowanie akcesoriów 1/4" na boku platformy (np. ramię, uchwyt, lampa LED)
- Otwór 1/4" pod hak obciążający na spodzie platformy
- Specjalnie zaprojektowane stopki z wielokątnym profilem dla maksymalnej przyczepności
- Zestaw kołców terenowych do użytku w śniegu, lodzie i na luźnym podłożu
- Nogi montowane na stalowych wałkach z mosiężnymi tulejami – wysoka trwałość i płynność pracy

Specyfikacja techniczna – statyw LS-324C

- Maksymalna wysokość robocza: 1490 mm
- Minimalna wysokość robocza: 200 mm
- Długość po złożeniu: 595 mm
- Liczba sekcji nóg: 4
- Materiały: włókno węglowe Toray, aluminium lotnicze, stal nierdzewna
- Waga statywu (bez głowicy): ok. 1,45 kg
- Nośność: do 15 kg

Specyfikacja techniczna – głowica kulowa LH-40

- Wysokość głowicy: 85 mm
- Średnica kuli: 40 mm
- Nośność: do 20 kg
- Waga: 530 g

- System mocowania: **Arca-Swiss**
- Szybkozłączka w zestawie: PU-40
- Niskoprofilowa konstrukcja z pustym rdzeniem kuli – ultra płynna praca
- Duże, uszczelnione pokrętła dla precyzyjnych nastaw i odporności na warunki zewnętrzne
- Niezależna kontrola panoramowania z laserowo grawerowaną skalą